**2015**

**ANO INTERNACIONAL DA LUZ**

**250 ANOS DO NASCIMENTO DE BOCAGE**

**FICHA DE ATIVIDADE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Código do projeto | H-4 | |
| TÍTULO | A LUZ Do SABER – A cegueira | |
| ORGANIZADOR | **Grupo 410 – Filosofia** | |
| COLABORADOR(ES) | Professores do grupo disciplinar 410; alunos dos 11º ano | |
| OBJETIVOS | * Compreender a pertinência dos temas abordados no filme; * Relacionar o conteúdo do filme com um problema filosófico; * Relacionar o conteúdo do filme com a metáfora da LUZ; * Desenvolver o espirito crítico; * Fomentar a capacidade de argumentação oral e escrita; * Promover competências de literacia visual; * Incentivar a relação interpares. | |
| PÚBLICO-ALVO | Alunos do ensino secundário | |
| DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE | **1º Momento** | Visionamento do filme: CEGUEIRA realizado por Fernando Meirelles;  Leitura de excertos do livro “Ensaio sobre a cegueira “ de José Saramago. |
| **2º Momento** | Recolher informação sobre a obra cinematográfica *– A CEGUEIRA* e a obra – O Ensaio sobre a cegueira - de José Saramago.  Momento para registar as ideias mais importantes, tirar notas, apontamentos ou criar um mapa conceptual. |
| **3º Momento** | Realização do produto final a partir de um guião dado pela docente |
| **4º Momento** | Apresentação do produto final e debate de ideias. |
| RECURSOS | O filme a Cegueira  A obra – Ensaio sobre a Cegueira  Computador  Impressões. | |
| CALENDARIZAÇÃO | maio de 2015 | |
| OBSERVAÇÕES | Será anexado o guião dado pela docente. | |